

**Областное государственное казенное учреждение социального  
обслуживания «Социально-реабилитационный центр для  
несовершеннолетних «Радуга» в г.Димитровграде**

Принята на заседании  
Методического педагогического совета  
Протокол №5  
от 21.11.2023 года

Утверждаю  
Директор ОГКУСО СРЦН «Радуга»  
Т.В. Рузавина  
Приказ № 142/1 от 21.11.2023г

**Дополнительная образовательная  
общеразвивающая программа  
«Школа эффективного общения»  
(новая редакция)**

Автор-составитель:  
Игнатьева Ольга Михайловна  
Педагог дополнительного  
образования – воспитатель  
ОГКУСО СРЦН «Радуга»

Димитровград 2023 год

## Рецензенты:

### 1. внешняя рецензия

Сорочкина Екатерина Игоревна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, педагог-организатор Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества города Димитровграда Ульяновской области», сотрудник Димитровградской местной общественной организации инвалидов-опорников «Преодоление» Ульяновской областной общественной организации Общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов» (ВОИ)

(Ф.И.О. рецензента место его работы, должность, учёная степень, категория)

### 2. внутренняя рецензия:

Черкесова Лидия Ивановна, воспитатель высшей квалификационной категории, руководитель методического объединения педагогических работников Областного государственного казенного учреждения социального обслуживания «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних «Радуга» в городе Димитровграде»

Программа рассчитана на 6 месяцев обучения:

72 часа (3 раза по 40 минут в неделю)

Возрастной диапазон освоения программы: 11-15 лет

Программа рассмотрена

и одобрена на заседании

педагогического совета

ОГКУСО СРЦН «Радуга»

протокол № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Секретарь \_\_\_\_\_

# Содержание

## **1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:**

1.1. Пояснительная записка	4 - 15
1.2. Цель и задачи программы	16
1.3. Содержание программы	17
1.3.1. Учебно-тематическое планирование	17 - 26
1.4. Планируемые результаты	26 - 28

## **2. Комплекс организационно - педагогических условий:**

2.1. Календарный учебный график	29 - 32
2.2. Условия реализации программы	33
2.3. Формы аттестации (контроля)	33 - 35
2.4. Оценочные материалы	35 - 38
2.5. Методические материалы	38 - 39

## **3. Список литературы** 39 - 41

- 3.1. Литература для педагога
- 3.2. Литература для обучающихся
- 3.3. Литература для родителей

Приложение	41 - 44
------------	---------

# 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

## 1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа эффективного общения» (далее – Программа) разработана в соответствии со следующими нормативными документами, в которых закреплены содержание, роль, назначение и условия реализации программ дополнительного образования:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, ст. 15, ст.16, ст.17, ст.75, ст. 79);
- Проект Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года;
- Приказ Минпросвещения РФ от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ от 30 сентября 2020 г. N 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ № 09-3242 от 18.11.2015 года;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 года № 816 «Порядок применения организациями, осуществляющих образовательную деятельность электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
- «Методические рекомендации от 20 марта 2020 г. по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
- Устав ОГКУ СО СРЦН «Радуга» г. Димитровграда Ульяновской области.

**Направленность.** Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа эффективного общения» имеет **социально - гуманитарную направленность.**

Общение - одна из главных ценностей человеческой жизни. Основу общения составляет взаимопонимание, которое невозможно без ориентировки на другого человека. Одной из важнейших идей курса является идея мира и ненасилия в общении.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа эффективного общения» рассчитана на детей младшего школьного возраста.

Программа составлена на основе программы курса «Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками» Л.Шипицыной, О.Защиринской, А.Вороновой, Т. Ниловой (Издание: Санкт-Петербург.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2017 г.). Программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Данная программа направлена на формирование общей культуры воспитанников, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации познавательной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья детей.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. Программа представляет собой целостный документ, включающий разделы: пояснительная записка, основное содержание, учебно-тематический план, требования к уровню подготовки обучающихся, литература и средства обучения, приложение (календарно-тематическое планирование, тестовые материалы для оценки результатов освоения программы). Программа «Школа эффективного общения» имеет социально- педагогическую направленность и предназначена для детей, желающих научиться общаться и более глубоко изучить свой внутренний мир и внутренний мир окружающих.

**Актуальность** изучаемого курса складывается из потребности современного общества в высоко - культурном и образованном подрастающем поколении. В современном мире невозможно общаться, не используя правила этикета, вежливости нажитого веками.

**Новизна** программы в том, что она направлена на поддержку становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России. Программа обеспечивает реализацию одного из направлений духовно-нравственного воспитания и развития: воспитание нравственных чувств и этического сознания младшего школьника. Программа позволяет применять знания из разных предметных областей, которые воплощают идею развития системного мышления у каждого учащегося, так как системный анализ — это целенаправленная творческая деятельность человека, на основе которой обеспечивается представление объекта в виде системы. Творческое мышление - сложный многогранный процесс, но общество всегда испытывает потребность в людях, обладающих нестандартным мышлением.

**Отличительная особенность** данной Программы заключается в том, что она разработана специально для детей, у которых в семейном воспитании отсутствует обучение навыкам конструктивного общения, а ведь от того, как сложатся отношения ребёнка в коллективе, во многом зависит последующий путь его личностного и социального развития, а значит и его дальнейшая судьба. Далеко не всегда можно успешно решить создание ситуации успеха для детей, организуя межличностное взаимодействие в учебно-педагогическом процессе. На уроке педагог ограничен определенными рамками: изучением программного материала, стандартами общения на уроке и т. д., поэтому общение между

педагогом и обучающимися на уроке в силу обстоятельств достаточно формальное. Не каждый урок и далеко не каждому ученику позволяет осознать неповторимость своего «Я» и находить основания для положительного само восприятия, самовыражения и самоутверждения.

Данная программа даёт возможность развивать коммуникативные способности ребенка с привлечением других педагогов и предполагает неформальное общение педагогов и воспитанников, что даёт благоприятную почву для создания ситуации успеха, даёт возможность заметить достоинства каждого ребенка, его исключительность, и даёт возможность каждому ребёнку реализовать свои лучшие качества, таланты и склонности.

**Адресат программы:** Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа ориентирована на детей 11-15 лет.

### **1) Психолого-педагогические особенности обучающихся.**

Средний школьный возраст - переход от детства к юности, период «полу ребенка - полувзрослого». Возраст от 10-11 до 15 лет, что соответствует возрасту учащихся 5-8 классов.

У школьника подростка этот переход связан с включением его в доступные ему формы общественной жизни. Вместе с тем меняется и реальное место, которое ребенок занимает в повседневной жизни окружающих его взрослых, в жизни своей семьи. Теперь его физические силы, его знания и умения ставят его в некоторых случаях на равную ступень с взрослыми, а кое в чем он даже чувствует свое преимущество. Иногда он признанный «чинильщик» механизмов, иногда он оказывается главным домашним «комментатором» общественных событий.

В этом возрасте происходит бурный рост и развитие всего организма. Значительно возрастает сила мышц. А вот развитие внутренних органов происходит неравномерно, что приводит к различным нарушениям: учащение сердцебиения, учащенное дыхание. Характерная особенность подросткового возраста - половое созревание организма. Продолжается развитие нервной системы, мыслительной деятельности.

Мировоззрение, нравственные идеалы, система оценочных суждений, моральные принципы, которыми школьник руководствуется в своем поведении, еще не приобрели устойчивость, их легко разрушают мнения товарищей, противоречия жизни.

Правильно организованному воспитанию принадлежит решающая роль. В зависимости от того, какой нравственный опыт приобретает подросток, будет складываться его личность.

Опираясь на учение Л.С. Выготского, советские психологи А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, Л.В. Занков, Н.А. Менчинская, П.Я. Гальперин разработали теоретические основы обучения, которые особенно благоприятно влияют на развитие интеллектуальной, волевой, эмоциональной и мотивационной сфер личности, а также обеспечивают ее разностороннее воспитание. Современная педагогическая психология считает, что для каждого возрастного периода имеется свой, наиболее характерный ведущий вид деятельности: в

дошкольном - игра, в младшем школьном - учение, в среднем школьном возрасте - развернутая общественно полезная деятельность во всех ее вариантах (учебная, трудовая, общественно-организационная, художественная, спортивная и др.). В старшем школьном возрасте ведущей становится особая форма учебной деятельности, которая носит уже более профориентационный и окрашенный самостоятельными нравственными суждениями и оценками характер. Сказанное не означает, что в каждом возрасте ученик должен заниматься именно ведущим видом деятельности. Важно постоянно развивать все богатство видов деятельности, обеспечивающих всестороннее развитие личности. Вместе с тем знание ведущих видов деятельности позволяет педагогам более активно использовать и формировать их в обучении и воспитании [Баранов, 1981, с. 354].

В подростковом возрасте серьезно изменяются условия жизни и деятельности школьника, что приводит к перестройке психики, ломке старых сложившихся форм взаимоотношений с людьми. В 5 классе школьники уже начинают систематически изучать науки. А это требует от их психической деятельности более высокого уровня: глубоких обобщений и доказательств, понимания более сложных абстрактных отношений между объектами, формирования отвлеченных понятий. Ученик начинает играть значительно, большую роль в школе, семье, ему начинают предъявлять более серьезные требования со стороны общества и коллектива, со стороны взрослых [Беспалько, 1989, с. 217].

Существенные изменения происходят в эмоциональной сфере подростка. Эмоции подростка отличаются большой силой и трудностью в их управлении. Подростки отличаются большой страстностью в их проявлении и вспыльчивостью. С этим связано неумение сдерживать себя, слабостью самоконтроля, резкость в поведении.

Расширение связей с окружающим миром, широкое всепоглощающее общение со сверстниками, личные интересы и увлечения также часто снижают непосредственный интерес подростков к учению. Сознательно - положительное отношение ребят к учению возникает тогда, когда учение удовлетворяет их познавательные потребности, благодаря чему знания приобретают для них определенный смысл как необходимое и важное условие подготовки к будущей самостоятельной жизни. Таким образом, наиболее существенную роль в формировании положительного отношения подростков к учению играют содержательность учебного материала, его связь с жизнью и практикой, проблемный и эмоциональный характер изложения, организация поисковой, познавательной деятельности, дающей учащимся возможность переживать радость самостоятельных открытий, вооружение подростков рациональными приемами учебной работы, навыками самовоспитания, являющимися неременной предпосылкой для достижения успеха [Бабанский, 1983, с. 147].

В процессе обучения совершенствуется мышление подростка. Содержание и логика изучаемых в школе предметов, изменение характера и форм учебной деятельности формируют и развивают у него способность активно, самостоятельно мыслить, рассуждать, сравнивать, делать глубокие обобщения и выводы. Основная особенность мыслительной деятельности подростка - нарастающая с каждым годом способность к абстрактному мышлению [Бабанский, 1983, с. 147].

Для развития мыслительной деятельности можно при изучении портретной живописи предложить детям проанализировать разновидности портретного жанра по предложенным репродукциям.

Также заданием по развитию мышления может служить составление схемы «Сходства и различия исторического и костюмированного портрета».

В процессе учения подросток приобретает способность к сложному аналитико-синтетическому восприятию (наблюдению) предметов и явлений. Восприятие становится плановым, последовательным и всесторонним. Подросток воспринимает уже не только то, что лежит на поверхности явлений, хотя здесь многое зависит от его отношения к воспринимаемому материалу - и ученик поражает поверхностностью, легковесностью своего восприятия. Подросток может смотреть и слушать, но восприятие его будет случайным [Баранов, 1981, с. 195].

Необходимо развивать внимательность, наблюдательность. С этой целью детям предлагается рассказать о друге через его портрет. Нужно обратить внимание детей, что в портрете главное не только сходство с портретируемым, но и собственное отношение художника к человеку.

Существенные изменения в подростковом возрасте претерпевают память и внимание. Развитие идет по пути усиления их произвольности. Нарастает умение организовывать и контролировать свое внимание, процессы памяти, управлять ими. Память и внимание постепенно приобретают характер организованных, регулируемых и управляемых процессов.

В подростковом возрасте замечается значительный прогресс в запоминании словесного и абстрактного материала. Умение организовывать мыслительную работу по запоминанию определенного материала, умение использовать специальные способы запоминания развито у подростков в гораздо большей степени, чем у младших школьников [Бабанский, 1983, с. 148].

Для развития памяти можно предложить ученикам выучить историю появления какого-нибудь портрета.

Изучив психологические особенности учащихся младшего подросткового возраста, мы пришли к выводу, что основным видом деятельности выступает учение. Но нельзя забывать о том, что важно постоянно использовать все виды деятельности на уроках, сочетать и менять их. Это позволит сконцентрировать внимание учащихся на предмете и вызовет интерес к нему.

## **2) Психологические особенности развития общения детей 11-15 лет**

Тема подросткового возраста в возрастной психологии занимает особое место. Важность ее определяется, во-первых, большим практическим значением (из десяти классов средней школы по крайней мере в пяти учатся подростки); во-вторых, именно в этом возрасте наиболее отчетливо проявляется проблема соотношения биологического и социального в человеке; в-третьих, подросток очевидно иллюстрирует многогранность и сложность самого понятия «возраст».



Когда ребенок становится подростком, подросток – юношей, юноша – взрослым? Применительно к 14-18-летним употребляются оба эти термина, и это не случайно. Грани перехода от детства к зрелости достаточно условны. Возрастные категории всегда обозначают не только и не столько возраст и уровень биологического развития, сколько общественное положение, социальный статус человека. В наше время подростковым периодом считается возраст от 11 до 15 лет. Переходный возраст, включает в себя два ряда процессов:

натуральный – процессы биологического созревания организма, включая половое созревание;

социальный – процессы общения, воспитания, социализации в широком смысле слова. Процессы эти всегда взаимосвязаны, но не синхронны:

различны темпы физического и психического развития у разных детей (один мальчик в 14-15 лет выглядит взрослым, другой – ребенком);

существуют внутренние диспропорции в созревании отдельных биологических систем и психики;

социальное возмужание по времени не тождественно физическому (физическое созревание происходит значительно быстрее, чем социальное – завершение образования, приобретение профессии, экономическая самостоятельность, гражданское самоопределение и т. д.).

Подростковый возраст является переходным, прежде всего, в биологическом смысле. Социальный статус подростка мало чем отличается от детского. Подростки – все еще школьники и находятся на иждивении родителей и государства. Их основная деятельность – учеба. К биологическим факторам относят половое созревание, а также бурное развитие и перестройка всех органов, тканей и систем организма. Не следует объяснять особенности поведения детей в этом возрасте лишь исходя из изменений, происходящих в организме подростка. Половое созревание как главнейший биологический фактор влияет на поведение не прямо, а опосредованно. Неизбежным, естественным и нормальным является появление у подростков полового влечения и соответствующих мыслей, чувств, переживаний, специального интереса к противоположному полу. Это одно из важных психических новообразований, и взрослые должны относиться к этому бережно, без особой тревоги, но внимательно, чтобы не допустить у подростка появления извращенных интересов и переживаний. Следует использовать метод переключения внимания подростков на другие интересы: спорт, общественно-полезная, кружковая работа.

В качестве этапа переходного периода отрочество – время ломки старых, отживших форм, разрушение специфически детских образований, которые могут тормозить полноценное развитие в дальнейшем. Проявляемое в этот период противопоставление себя взрослым, активное завоевание новой позиции являются продуктивными для формирования самостоятельной личности.

Это благоприятный период для развития познавательной активности, любознательности (возраст 10-12 лет). 11-14 лет – важное время для развития самосознания подростка, его рефлексии, Я-концепции, образа «Я». 13-15 лет –

время первого знакомства с литературой по самовоспитанию, научно-популярной литературой по психологии, возрастной физиологии.

Наиболее значим этот период для развития полноценного общения

Потребность в общении со сверстниками становится одной из центральных потребностей подростка. Сейчас эта потребность приобретает новое качество – и по содержанию, и по формам выражения, и по роли, которую она начинает играть во внутренней жизни подростка – в его переживаниях и мыслях. В 12-13 лет наиболее значимо групповое общение, общение в компании ровесников, «пик» которого приходится на 13-14 лет.

Принадлежность к группе играет существенную роль в самоопределении подростка и в определении его статуса в глазах ровесников. Группа создает особое чувство – чувство «мы». Деление на «мы» и «они» (взрослые или ровесники, но члены другой группы) имеет для подростка очень большое значение, что часто не учитывается взрослыми. С развитием группового общения связана одна из наиболее сложных проблем подросткового возраста – проблема отверженности, а в наиболее крайних формах – случаи, когда подросток становится объектом издевательства, насмешек, физической агрессии со стороны группы сверстников.

Причины отверженности очень индивидуальны и многогранны. Их своевременная диагностика, определение конкретных способов помощи – важная задача деятельности взрослых (прежде всего психолога, работающих с подростком педагогов).

В этом возрасте встречается такое явление как подростковая ложь. Причинами ее возникновения могут быть: утверждение себя в глазах сверстников (приукрашивание своей жизни); столкновение норм, принятых в группе сверстников, и требований взрослых.

Особую роль в общении со сверстниками, прежде всего противоположного пола, играет «телефонное» общение (13-14 лет). Общение по телефону часто смягчает многие проблемы, обеспечивают подростку определенную защиту: дает возможность не думать о том, как он выглядит, куда девать руки – сфера самоконтроля резко сужается – он может сосредоточиться на том, что и как он говорит.

В отрочестве общение с родителями, учителями и другими взрослыми начинает складываться под влиянием возникающего чувства взрослости. Однако подросток испытывает потребность в поддержке. Особо благоприятной является ситуация, когда взрослый выступает в качестве друга. В этом случае взрослый может значительно облегчить подростку поиск его места в системе новых, складывающихся взаимодействий, лучше познать себя. Совместная деятельность, общее времяпрепровождение помогают подростку по-новому узнать сотрудничающих с ним взрослых. В результате создаются более глубокие эмоциональные и духовные контакты, поддерживающие подростка в жизни. Отрочество является сензитивным периодом для развития средств общения. Средства общения – это вербальные и невербальные коммуникативные навыки и умения, обеспечивающие контакт с партнером или группой людей, определяющие процесс и уровень понимания другого человека, самораскрытия и получения

удовлетворения от общения. Существенным условием успешности работы по развитию средств общения является то, что она не ограничивается только обучением конкретным умениям и навыкам. Она позволяет дать подростку знания, направленные на понимание другого человека, развить эмпатию, т.е. эмоциональную отзывчивость на переживания другого человека, способность представить себя на его месте, понимать его чувства, переживания, мысли.

Особенности общения подростка со сверстниками, характер оказываемого влияния во многом зависят от представления подростка о себе, от его отношения к себе, поэтому, работая с подростками в группе, важно следить не только за групповым процессом, но и отслеживать самочувствие и переживание каждого.

Итак, новообразования этого периода: центральное личностное новообразование – становление нового уровня самосознания, Я – концепции (самосознание как процесс познания себя, Я – концепция или «образ Я» как результат, продукт этого познания). У подростка возникает представление о себе как уже не ребенку, он начинает чувствовать себя взрослым, стремится быть взрослым. Это выражается в том, что подросток отвергает свою принадлежность к детям, но у него еще нет ощущения подлинной взрослости, хотя есть потребность в признании его взрослости окружающими.

У школьников этого возраста возникает критичность сознания, они видят недостатки в поведении, в деятельности взрослых, особенно пристрастно относятся к родным и учителям.

Психическое новообразование – интерес к противоположному полу

Развитие произвольности всех психических процессов.

### **3) Формы и методы развития коммуникативных навыков у детей 11 -15 лет**

Вопрос об успешном развитии подрастающего поколения и его наиболее лучшей адаптации к постоянно изменяющимся условиям жизни в науке диктуется, прежде всего, возросшими требованиями к школьному и внешкольному образованию, где особое значение приобретает формирование у учащихся навыков положительного взаимодействия с окружающими, как залога их благополучного развития. Современные требования к воспитанию школьника, адаптирующегося в социуме, коммуникабельного человека активизировали задачу овладения подростками коммуникативными навыками. В связи с этим возросло внимание к проблеме оптимизации межличностных отношений и достижения взаимопонимания в процессе общения в подростковом возрасте.

Коммуникативная деятельность является в подростковом возрасте ведущей, отсутствие коммуникативных навыков существенно затрудняет внутреннее раскрытие подростка и реализацию его в учебе, среде сверстников и социуме в целом, приводит к неконструктивному общению подростка и появлению отклонений в его социализации. Но существует возможность коррекции уже выработанных коммуникативных умений, поэтому актуальной становится социально-педагогическая работа по формированию коммуникативных навыков у подростков, так как особенности данного возраста позволяют рассчитывать на высокую эффективность деятельности.

Изучение данной проблемы позволит, несомненно, лучше понять механизмы влияния социального педагога на развитие и формирование коммуникативных навыков у подростков, а также своевременно создать условия для наиболее эффективной деятельности по предотвращению каких-либо нарушений. Вместе с тем, несмотря на то, что в отечественной и зарубежной литературе достаточно подробно рассмотрены особенности развития коммуникации в различные возрастные периоды, слабо изученным, но значимым остается вопрос о конкретной социально-педагогической работе по формированию коммуникативных навыков у подростков.

Анализ педагогических исследований показывает, что в сложившейся педагогической практике проблема формирования коммуникативных умений подростков изучена не достаточно, что приводит к отсутствию системы целенаправленного и разностороннего формирования требуемых навыков.

Согласно взглядам отечественных психологов Выготского Л. С., Запорожца А. В., Леонтьева А. Н., Лисиной М. И., Рубинштейн С. Л., Эльконина Д. Б. и др., общение, как правило, выступает в качестве одного из основных условий развития ребенка, важнейшего фактора формирования его личности, наконец, ведущего вида человеческой деятельности, направленного на познание и оценку самого себя через посредство других людей в любом возрасте.

Общение – сложный процесс взаимодействия между людьми, заключающийся в обмене информацией, а также в восприятии и понимании партнерами друг друга. Идеи о том, что общение играет важную роль в формировании личности, получили свое развитие в трудах отечественных психологов: Ананьева Б. Г., Выготского Л. С., Леонтьева А. Н. и др. Оно выполняет ряд функций в жизни человека: социальные (организация совместной деятельности; управление поведением и деятельностью; контроль) и психологические функции общения (функция обеспечения психологического комфорта личности; удовлетворение потребности в общении; функция самоутверждения).

Принципиальный подход к решению проблемы развития коммуникативных навыков, формирования коммуникативной компетентности представлен в трудах Л. С. Выготского, который рассматривал общение в качестве главного условия личностного развития и воспитания детей. Коммуникативная компетентность – знание норм и правил общения, владения его технологией. Обладая определённым уровнем коммуникативной компетентности, личность становится персонифицированным субъектом общения.

Коммуникативные навыки – это навыки общения, умения слушать, высказывать свою точку зрения, приходить к компромиссному решению, аргументировать и отстаивать свою позицию.

По данным исследований все коммуникативные умения можно условно разбить на ряд блоков умений:

- умения оказывать и принимать знаки внимания (комплименты);
- умения реагировать на справедливую и несправедливую критику;

- умения реагировать на задевающее, провоцирующее поведение со стороны собеседника;
- умения обращаться с просьбой;
- умения отвечать отказом на чужую просьбу, сказать "нет";
- умения оказывать сочувствие, поддержку;
- умения принимать сочувствие и поддержку со стороны других людей;
- умения вступать в контакт с другими людьми, контактность;
- умения реагировать на попытку вступить в контакт.

Формирование коммуникативных навыков у подростков актуально, так как степень сформированности данных умений влияет на результативность обучения детей, на процесс их самореализации, жизненного самоопределения и на социализацию в целом. Поэтому коммуникативное развитие должно рассматриваться в общем контексте социализации подростка в плане учета особенностей общения со взрослыми, сверстниками, учета особенностей общей ситуации социального развития и т. д.

Исследование основных трудностей общения у старшеклассников выявило, что наиболее часто нарушения в межличностных отношениях вызваны отсутствием у них коммуникативных навыков. Это обуславливает основные направления социально-педагогической деятельности с подростками по формированию коммуникативных навыков.

Технология социально-педагогической деятельности с подростками по формированию коммуникативных навыков предполагает выделение в деятельности трех составляющих:

- диагностику индивидуальных особенностей учащихся (психологическая составляющая);
- обучение учащихся технологии общения (образовательная составляющая);
- работу с другими субъектами деятельности по оказанию социально-педагогической помощи учащимся в процессе их самоопределения (посредническая составляющая).

Следовательно, социально-педагогическая деятельность с учащимися по формированию коммуникативных навыков осуществляется в три этапа:

- 1) психодиагностический (социальный педагог проводит диагностическое исследование с целью изучения индивидуально-психологических особенностей развития личности подростков)
- 2) психолого-педагогический (социальный педагог организует и участвует в проведении мероприятий, формирующих коммуникативные умения, в соответствии с намеченным планом, который должен быть ориентирован на выработку у подростков системы личностных ресурсов.)

3) коррекционная работа (основывается на диагностике трудностей общения и их устранения).

Таким образом, проблема формирования коммуникативных навыков у подростков является актуальной в современном обществе, которое представляет высокие требования к уровню развития подрастающего поколения. Разработанная программа по формированию коммуникативных навыков дала положительные результаты, поэтому она может быть использована в работе социального педагога и психолога школы.

**Содержание и материал** программы «Школа эффективного общения» соответствует стартовому уровню.

**Объем программы** – общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы - 72 часа.

**Срок освоения программы** определяется содержанием программы — Программа рассчитана на 6 месяцев обучения:

72 часа (3 раза по 1 часу в неделю)

**Форма обучения:** очная

**Формы организации образовательного процесса:** групповая

Численность группы 7- 10 человек. Основной формой организации учебного процесса является занятие: беседа, дискуссия, тестирование, викторина, творческий проект, конкурс, деловая игра.

### **Примерная структура занятия**

1. Организационный момент
2. Разминка (упражнения на развитие коммуникативных навыков, снятие напряжения).
3. Этюды и игры на развитие познавательных способностей: внимания, памяти, логического мышления.
4. Тематический блок (беседы, дискуссии, игры и т. д. по теме занятия)
5. Подвижная игра.
6. Практическая работа
7. Релаксация.
8. Подведение итогов

По каждой теме с обучающимися проводятся занятия в игровой форме, позволяющие судить о том, как усвоен пройденный материал. В течение всего периода освоения программы для обучающихся проводится диагностическое тестирование на развитие памяти, внимания, саморегуляции.

**Формы подведения итогов реализации программы:** итоговое тестирование.

## Режим занятий

Режим занятий 3 раза в неделю по 1 академическому часу (продолжительность академического часа 40 минут (в соответствии с СанПин 2.4.4.3172-14))			
Количество часов всего	Количество занятий в неделю	Продолжительность занятий (часов)	Количество часов за неделю
72	3	1 x 40 мин	3

**Особенности организации образовательного процесса.** Программа построена по принципу «спирали» - от простого к сложному, путём усложнения изучаемого материала, который, как бы накручивается на простой материал. Таким образом, все знания, умения и навыки остаются не просто пройденными, а являются ядром новых знаний, которые постепенно усложняются, поднимая ребёнка на новый уровень развития

Процесс обучения строится на сочетании коллективных и индивидуальных форм работы, что воспитывает у учащихся взаимное уважение, умение работать в группе, развивает способность к самостоятельному творческому поиску и ответственность за свою работу, от которой зависит общий результат. Учитывая психологические особенности детей, цели и задачи, содержание учебного материала, занятия планируется проводить, применяя разнообразные методы и приёмы обучения: словесные, наглядные, практические.

Каждое занятие по темам включает практическую и теоретическую части. Практическая часть занимает большую часть занятия, где учащиеся вовлечены в игровой процесс, направленный на развитие логики, мышления, памяти, внимания, моторики и речевых навыков. Итогом работы детей являются конкурсы и олимпиады.

**Уровень реализуемой программы** - стартовый.

## 1.2. Цель и задачи программы

**Основная цель:** развитие у обучающихся культуры общения, формирование у них адекватного коммуникативного поведения.

Адекватное коммуникативное поведение – это такое коммуникативное поведение, которое соответствует принятым для определенной ситуации нормам и является эффективным.

### **Основные задачи:**

- Сформировать коммуникативную грамотность обучающихся, заключающуюся в знании ими функций общения, роли общения в жизни человека, коллектива и общества, понимание причин конфликтов, возникающих в общении людей, знании собственных коммуникативных характеристик и основных направлений оптимизации своей коммуникативной деятельности.
- Научить обучающихся осмысливать свою и чужую коммуникативную практику, развивать у них внимание к собственной речи и речи собеседника, уметь анализировать собственное коммуникативное поведение и коммуникативное поведение собеседника, замечать ошибки в своей и чужой речи.
- Сформировать у обучающихся навык ответственного коммуникативного поведения, умение корректировать свое общение в зависимости от ситуации и участников акта общения.
- Вооружить обучающихся знанием принятых в культурном обществе норм этикета и общения, а также норм культуры речи обучить обучающихся основным правилам и приемам эффективного поведения в различных ситуациях.



### 1.3. Содержание программы

#### 1.3.1. Учебный план

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Я и люди, которые меня окружают.	16	8	8	Педагогическое наблюдение (карта наблюдения) Комбинированная: анкетирование, наблюдение, решение проблемы. Создание проблемных ситуаций, решение интеллектуальных затруднительных заданий (решение проблемных задач, шаблоны-головоломки, кроссворды).
2	В мире книг.	12	6	6	
3	Основы взаимодействия.	22	11	11	
4	Культура поведения.	8	4	4	
5	Мир вежливости.	6	3	3	
6	Мир разнообразных игр.	8		8	
7	<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>32</b>	<b>40</b>	

#### 1.3.1. Содержание учебного плана программы

#### Раздел 1. Я и люди, которые меня окружают .

##### Тема 1. Введение. Кто я и как выгляжу?

**Теория:** Что такое человек. Формирование человека и окружающая среда. Понятия «я», «мы», «они». Общее и отличительное в этих понятиях.

**Практика:** Сюжетно-ролевая игра «Я и другие люди». Нравственные понятия «я», «внешний вид». Почему люди по внешнему виду отличаются друг от друга. Лицо, одежда, мимика, жесты, речь. Аккуратность, опрятность, бережливость-уважение человека к себе. Личная гигиена.

**Оборудование.** Ноутбук. Мультимедийный проектор. Экран. Презентация. Иллюстрации, фотографии, схемы. Ручки, карандаши, бумага.  
**Формы контроля.** Диагностирование знаний и умений обучающихся, беседа, наблюдение.

##### Тема 2. Я – личность.

**Теория:** Понятия «личность», «индивидуальность», «неповторимость». Внешний и внутренний мир человека. Я - мой характер, мои знания. Мое поведение зависит от меня самого.

**Практика.** Ребенок самостоятельно выделяет и ставит проблему, которую необходимо решить. Предлагает возможные решения. Доказывает возможные решения, исходя из данных, делает выводы. Применяет выводы к новым данным, делает обобщение.

**Оборудование.** Ноутбук. Мультимедийный проектор. Экран. Цифровой

фотоаппарат. Презентация. Иллюстрации, фотографии, схемы. Разработки игр, конкурсов.

Ручки, карандаши, бумага.

**Форма контроля и аттестации.** Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий. Творческая работа.

### Тема 3. Я и мои роли.

**Теория:** Понятие «роль» в кино, театре, жизни. Мои роли сегодня – кто я в этом мире. Правила этикета и общения в моих ролях дома, в школе на улице.

**Практика.** Ребенок самостоятельно выделяет и ставит проблему, которую необходимо решить. Предлагает возможные решения. Доказывает возможные решения, исходя из данных, делает выводы. Применяет выводы к новым данным, делает обобщение.

**Оборудование.** Ноутбук. Мультимедийный проектор. Экран. Цифровой фотоаппарат. Презентация. Иллюстрации, фотографии, схемы. Разработки игр, конкурсов.

Ручки, карандаши, бумага.

**Форма контроля и аттестации.** Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий. Творческая работа.

### Тема 4. Что в нашем имени?

**Теория:** Понятие «имя», «фамилия», «отчество», «кличка», «прозвище». Отношение по имени к одноклассникам и друзьям. Имя и отношение к человеку.

**Практика:** Презентация. Оформление альбома «Я и мои друзья».

**Оборудование.** Ноутбук. Мультимедийный проектор. Экран. Цифровой фотоаппарат. Презентация. Иллюстрации, фотографии, схемы. Разработки игр, конкурсов.

Ручки, карандаши, бумага.

**Форма контроля и аттестации.** Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий. Творческая работа.

### Тема 5. Плохо одному.

**Теория:** Необходимость человека в общении и жестокость одиночества. Раскрыть в доступной форме мысль о том, что речь является важнейшим средством общения.

**Практика** Ребенок самостоятельно выделяет и ставит проблему, которую необходимо решить. Предлагает возможные решения. Доказывает возможные решения, исходя из данных, делает выводы. Применяет выводы к новым данным, делает обобщение.

**Оборудование.** Ноутбук. Мультимедийный проектор. Экран. Цифровой фотоаппарат. Презентация. Иллюстрации, фотографии, схемы. Разработки игр, конкурсов.

Ручки, карандаши, бумага.

**Форма контроля и аттестации.** Диагностика, изобразительная группа тестов, диагностические задания, творческая работа.

### Тема 6. Товарищи и друзья.

**Теория:** Понятие «товарищ», «друг», «господин». Особенности их использования в общении людьми. Товарищество и дружба в традициях русского народа. Верность и бескорыстие в дружбе.

**Практика:** проективные методики.

**Форма контроля и аттестации.** Диагностика, изобразительная группа тестов, диагностические задания, творческая работа.

Тема 7. **Чем богат человек.**

**Теория:** Объяснить понятие «богатство», «характер», «сундучок». Богатство человека – в его знаниях, готовности и умении помогать людям, своей стране.

**Практика:** игровые технологии.

**Оборудование.** Ноутбук. Мультимедийный проектор. Экран. Цифровой фотоаппарат. Презентация. Иллюстрации, фотографии, схемы. Разработки игр, конкурсов. Ручки, карандаши, бумага.

**Форма контроля и аттестации.** Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий. Творческая работа.

Тема 8. **Ты и твоё здоровье.**

**Теория:** Понятие «здоровье», «режим дня», «личная гигиена». Режим дня и укрепление здоровья человека. Правила закаливания, профилактика простудных заболеваний.

**Практика:** игровые технологии «Советы доктора Айболита».

**Оборудование.** Ноутбук. Мультимедийный проектор. Экран. Цифровой фотоаппарат. Презентация. Иллюстрации, фотографии, схемы. Разработки игр, конкурсов. Ручки, карандаши, бумага.

**Форма контроля и аттестации.** Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий. Творческая работа.

## **Раздел 2. В мире книг.**

Тема 9. **Добро и зло в книгах**

**Теория:** Добрые и злые поступки, их последствия. Ложь, выдумка, фантазия в сказках (преувеличение, приуменьшение). Добро и зло в отношениях между людьми. Главное в сказках – победа добра над злом.

**Практика:** театральные инсценировки.

**Оборудование.** Ноутбук. Мультимедийный проектор. Экран. Презентация. Иллюстрации, фотографии, схемы. Разработки игр, конкурсов. Ручки, карандаши, бумага.

**Форма контроля и аттестации.** Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий. Творческая работа.

Тема 10. **В чём отличие литературных произведений? (рассказ, басня, стихи, сказка)**

**Теория:** Духовный смысл. Красота героев – их поступки во имя добра и красоты. Отношение героев к природе, к людям. Зачем людям нужны книги?

**Практика:** театральные инсценировки.

**Оборудование.** Ноутбук. Мультимедийный проектор. Экран. Фотоаппарат. Презентация. Иллюстрации, фотографии, схемы. Разработки игр, конкурсов. Ручки, карандаши, бумага.

**Форма контроля и аттестации.** Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий. Творческая работа.

#### Тема 11. Волшебство, чудо и, правда.

**Теория:** Волшебство, чудо и правда в произведениях. Волшебные, чудесные, правдивые отношения между людьми. Что в них общего и в чем их различие. Волшебство, чудо в сказках – мечты людей. Почему в сказках всегда есть правда и она побеждает.

**Практика:** игровые технологии.  
**Оборудование.** Ноутбук. Мультимедийный проектор. Экран. Цифровой фотоаппарат. Презентация. Иллюстрации, фотографии, схемы. Разработки игр, конкурсов. Ручки, карандаши, бумага.

**Форма контроля и аттестации.** Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий. Творческая работа.

#### Тема 12. Сказка ложь – да в ней намек.

**Теория:** Выдумка, фантазия в сказках. Добрая ложь («святая ложь», ложь во спасение). Лгать, врать, говорить неправду – тоже зло. Победа правды над кривдой в сказках.

**Практика:** игровые технологии, театральные инсценировки.  
**Оборудование.** Ноутбук. Мультимедийный проектор. Экран. Цифровой фотоаппарат. Презентация. Иллюстрации, фотографии, схемы. Разработки игр, конкурсов. Ручки, карандаши, бумага.

**Форма контроля и аттестации.** Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий. Творческая работа.

#### Тема 13. Кто такой автор, писатель, поэт?

**Теория:** А.С.Пушкин, Л.Н.Толстой, братья Гримм, Г.Х.Андерсен, Ш.Перро и другие писатели для детей. Сказки слагает народ. Надо ли и можно ли учиться у героев произведения?

**Практика:** игровые технологии: «Кукольный театр».  
**Оборудование.** Ноутбук. Мультимедийный проектор. Экран. Цифровой фотоаппарат. Презентация. Иллюстрации, фотографии, схемы. Разработки игр, конкурсов. Ручки, карандаши, бумага.

**Форма контроля и аттестации.** Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий. Творческая работа.

#### Тема 14. Давай придумаем сказку.

**Теория:** Сказка это представление о добре и зле, надежды и мечтания о будущей жизни. Волшебные сказки – предания старины глубокой. Сказка – это знакомство с бытом народа, с его мечтами, а так же с красотой простых людей, их готовностью и умением постоять за добро против зла.

**Практика:** игровые технологии, сказочные сюжеты.  
**Оборудование.** Ноутбук. Мультимедийный проектор. Экран. Цифровой фотоаппарат. Презентация. Иллюстрации, фотографии, схемы. Разработки игр, конкурсов. Ручки, карандаши, бумага.

**Форма контроля и аттестации.** Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий. Творческая работа.

### **Раздел 3. Основы взаимодействия.**

Тема 15. Я и мои друзья.

**Теория:** Понятие «друг», «товарищ», «приятель», «знакомый». Роль дружбы в жизни человека. Дружба в классе. Умеем ли мы дружить.

**Практика:** игровые технологии: «Вместе - нам веселей, вместе мы вдвое сильнее».

**Оборудование.** Ноутбук. Мультимедийный проектор. Экран. Цифровой фотоаппарат. Презентация. Иллюстрации, фотографии, схемы. Разработки игр, конкурсов. Ручки, карандаши, бумага.

**Форма контроля и аттестации.** Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий. Творческая работа.

Тема 16. **Верность слову.**

**Теория:** Понятие «слово», «верность слову», «честь». Верность слову как черта характера. Можно ли (и нужно ли) всегда быть верным данному тобой слову.

**Практика:** расширять кругозор детей. Ребенок самостоятельно выделяет и ставит проблему, которую необходимо решить. Предлагает возможные решения. Доказывает возможные решения, исходя из данных, делает выводы. Применяет выводы к новым данным, делает обобщение на основе рассказа «Честное слово».

**Оборудование.** Ноутбук. Мультимедийный проектор. Экран. Цифровой фотоаппарат. Презентация. Иллюстрации, фотографии, схемы. Разработки игр, конкурсов. Ручки, карандаши, бумага.

**Форма контроля и аттестации.** Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий. Творческая работа.

Тема 17. **Речевой этикет.**

**Теория:** Понятие «речь», «диалог», «рассказ», «спор». Повторить понятия «этикет», «правила речевого этикета». Речевой этикет и манера поведения (жесты, мимика, поза).

**Практика:** Ребенок самостоятельно выделяет и ставит проблему, которую необходимо решить. Предлагает возможные решения. Доказывает возможные решения, исходя из данных, делает выводы. Применяет выводы к новым данным, делает обобщение.

**Оборудование.** Ноутбук. Мультимедийный проектор. Экран. Цифровой фотоаппарат. Презентация. Иллюстрации, фотографии, схемы. Разработки игр, конкурсов. Ручки, карандаши, бумага.

**Форма контроля и аттестации.** Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий. Творческая работа.

Тема 18. **Умение общаться.**

**Теория:** Понятие «общение», «уважение», «вежливость», «тактичность». Правила общения по телефону. Правила общения при обмене мнениями. Обмен мнением на спортивных занятиях и экскурсиях.

**Практика:** сюжетно-ролевые ситуации по теме.

**Оборудование.** Ноутбук. Мультимедийный проектор. Экран. Цифровой фотоаппарат. Презентация. Иллюстрации, фотографии, схемы. Разработки игр, конкурсов. Ручки, карандаши, бумага.

**Форма контроля и аттестации.** Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий. Творческая работа.

**Тема 19. Этикет в общественных местах.**

**Теория:** Понятия «вежливость», «тактичность», «деликатность». Как я слушаю музыку. Правила поведения на концерте, в театре, музее и кино. Деловая игра «Ты в театре и музее».

**Практика:** сюжетно-ролевые ситуации по теме.

**Оборудование.** Ноутбук. Мультимедийный проектор. Экран. Цифровой фотоаппарат. Презентация. Иллюстрации, фотографии, схемы. Разработки игр, конкурсов. Ручки, карандаши, бумага.

**Форма контроля и аттестации.** Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий. Творческая работа.

**Тема 20. Библиотека-хранительница знаний.**

**Теория:** Книга твой вечный друг. Понятие «библиотека», «каталог», «хранительница знаний». Экскурсия в библиотеку.

**Практика:** сюжетно-ролевые ситуации по теме: «Правила пользования и поведение в библиотеке».

**Оборудование.** Ноутбук. Мультимедийный проектор. Экран. Цифровой фотоаппарат. Презентация. Иллюстрации, фотографии, схемы. Разработки игр, конкурсов. Ручки, карандаши, бумага.

**Форма контроля и аттестации.** Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий. Творческая работа.

**Тема 21. Отзывчивость и доброта.**

**Теория:** Понятие «доброта». Доброта и отзывчивость в сказках и в жизни человека. Что значит быть добрым человеком. Почему существует зло.

**Практика:** сюжетно-ролевая игра.

**Оборудование.** Ноутбук. Мультимедийный проектор. Экран. Цифровой фотоаппарат. Презентация. Иллюстрации, фотографии, схемы. Разработки игр, конкурсов. Ручки, карандаши, бумага.

**Форма контроля и аттестации.** Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий. Творческая работа.

**Тема 22. Я познаю себя и других.**

**Теория:** Понятие «потребности человека». Биологические, социальные и духовные потребности человека. Способности: наследственные и приобретенные.

**Практика:** сюжетно-ролевые ситуации по теме. Разбор ситуации: если я что-то хочу, то поступаю так.

**Оборудование.** Ноутбук. Мультимедийный проектор. Экран. Цифровой фотоаппарат. Презентация. Иллюстрации, фотографии, схемы. Разработки игр, конкурсов. Ручки, карандаши, бумага.

**Форма контроля и аттестации.** Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий. Творческая работа.

Тема 23. **Формы моральной оценки и самооценки.**

**Теория:** Понятие «оценка», «моральная оценка», «самооценка», «поступок». Отношение к себе и другим. Объяснить понятие ссора, скандал, конфликт. Ответственность человека за свои поступки. Моральная оценка поступков людей.

**Практика:** сюжетно-ролевые ситуации по теме. Ребенок самостоятельно выделяет и ставит проблему, которую необходимо решить. Предлагает возможные решения. Доказывает возможные решения, исходя из данных, делает выводы. Применяет выводы к новым данным, делает обобщение.

**Оборудование.** Ноутбук. Мультимедийный проектор. Экран. Цифровой фотоаппарат. Презентация. Иллюстрации, фотографии, схемы. Разработки игр, конкурсов. Ручки, карандаши, бумага.

**Форма контроля и аттестации.** Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий. Творческая работа.

Тема 24. **Культура поведения человека.**

**Теория:** Понятие «культура», «культура поведения», «правила приличия», «культурное и некультурное поведение».

**Практика:** Деловая игра «Учимся культуре поведения». Ребенок самостоятельно выделяет и ставит проблему, которую необходимо решить. Предлагает возможные решения.

**Оборудование.**

Ноутбук. Мультимедийный проектор. Экран. Цифровой фотоаппарат. Презентация. Иллюстрации, фотографии, схемы. Разработки игр, конкурсов. Ручки, карандаши, бумага.

**Форма**

**контроля и аттестации.** Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий. Творческая работа.

Тема 25. **Праздничный этикет.**

**Теория:** Понятие «праздник», «праздник в центре и группе».

**Практика:** Правила этикета на празднике.

**Оборудование.** Ноутбук. Мультимедийный проектор. Экран. Цифровой фотоаппарат. Презентация. Иллюстрации, фотографии, схемы. Разработки игр, конкурсов. Ручки, карандаши, бумага.

**Форма контроля и аттестации.** Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий. Творческая работа.

**Раздел 4. Культура поведения.**

Тема 26. **Отношение к старшим.**

**Теория:** Семья, родители, родные (братья, сестры, бабушки, дедушки). Отношения поколений в семье. Проявление любви и уважения, заботы,

сострадания, помощи в семье. Обида. Почему надо уважать старшее поколение? Необходимость учиться добру, чуткости, вниманию.

**Практика:** презентация: « Русские и кавказские традиции отношение к старшим».

**Оборудование.** Ноутбук. Мультимедийный проектор. Экран. Цифровой фотоаппарат. Презентация. Иллюстрации, фотографии, схемы. Разработки игр, конкурсов. Ручки, карандаши, бумага.

**Форма контроля и аттестации.** Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий. Творческая работа.

#### Тема 27. **Отношение к учителю**

**Теория:** Педагог и его обязанности в школе. Как должны относиться ученики к учителю и почему? Этикет в общении с учителем. Национальные традиции России в общении учителя и ученика.

**Практика:** Ребенок самостоятельно выделяет и ставит проблему, которую необходимо решить. Предлагает возможные решения. Доказывает возможные решения, исходя из данных, делает выводы. Применяет выводы к новым данным, делает обобщение.

**Оборудование.** Ноутбук. Мультимедийный проектор. Экран. Цифровой фотоаппарат. Презентация. Иллюстрации, фотографии, схемы. Разработки игр, конкурсов. Ручки, карандаши, бумага.

**Форма контроля и аттестации.** Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий. Творческая работа.

#### Тема 28. **Как вести себя с людьми с ограниченными возможностями.**

**Теория:** Понятие «люди с ограниченными возможностями». Этикет в общении с «людьми с ограниченными возможностями». Проявления чуткости и уважения, заботы и сострадания, помощи в повседневной жизни.

**Практика:** Ребенок самостоятельно выделяет и ставит проблему, которую необходимо решить. Предлагает возможные решения. Доказывает возможные решения, исходя из данных, делает выводы. Применяет выводы к новым данным, делает обобщение.

**Оборудование.** Ноутбук. Мультимедийный проектор. Экран. Цифровой фотоаппарат. Презентация. Иллюстрации, фотографии, схемы. Разработки игр, конкурсов. Ручки, карандаши, бумага.

**Форма контроля и аттестации.** Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий. Творческая работа.

#### Тема 29. **Праздники в жизни человека.**

**Теория:** Понятие «праздник», «праздничный». Правила этикета праздничного общения. Школьные и классные праздники. Подарки и их значения в жизни человека. Церковные праздники и традиции их проведения. Как вести себя в храме.

**Практика:** Ребенок самостоятельно выделяет и ставит проблему, которую необходимо решить. Предлагает возможные решения. Доказывает возможные



решения, исходя из данных, делает выводы. Применяет выводы к новым данным, делает обобщение.

**Оборудование.** Ноутбук. Мультимедийный проектор. Экран. Цифровой фотоаппарат. Презентация. Иллюстрации, фотографии, схемы. Разработки игр, конкурсов. Ручки, карандаши, бумага.

**Форма контроля и аттестации.** Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий. Творческая работа.

## **Раздел 5. Мир вежливости.**

### **Тема 30. Речевой этикет.**

**Теория:** Понятие «тон голоса», «речь», «общение». Специфика речевого общения. Отличие устной речи от письменной. Речь и отношение человека к людям. Уважительное речевое общение. Шутки. Отражение характера в речи.

**Практика:** Ребенок самостоятельно выделяет и ставит проблему, которую необходимо решить. Предлагает возможные решения. Доказывает возможные решения, исходя из данных, делает выводы. Применяет выводы к новым данным, делает обобщение.

**Оборудование.** Ноутбук. Мультимедийный проектор. Экран. Цифровой фотоаппарат. Презентация. Иллюстрации, фотографии, схемы. Разработки игр, конкурсов. Ручки, карандаши, бумага.

**Форма контроля и аттестации.** Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий. Творческая работа.

### **Тема 31. Мимика, жесты, позы и поведение человека.**

**Теория:** Отражение в мимике, жестах, позах человека его характера и отношения к людям.

**Практика:** мимическая гимнастика.

**Оборудование.** Ноутбук. Мультимедийный проектор. Экран. Цифровой фотоаппарат. Презентация. Иллюстрации, фотографии, схемы. Разработки игр, конкурсов. Ручки, карандаши, бумага.

**Форма контроля и аттестации.** Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий. Творческая работа.

### **Тема 32. Вежливость и этикет.**

**Теория:** Содержание понятий «вежливость», «этикет». Зачем нужны людям правила вежливости и этикета. Как человек формирует «личный» этикет. Основные правила вежливости в общении.

**Практика:** Ребенок самостоятельно выделяет и ставит проблему, которую необходимо решить. Предлагает возможные решения. Доказывает возможные решения, исходя из данных, делает выводы. Применяет выводы к новым данным, делает обобщение.

**Оборудование.** Ноутбук. Мультимедийный проектор. Экран. Цифровой фотоаппарат. Презентация. Иллюстрации, фотографии, схемы. Разработки игр, конкурсов. Ручки, карандаши, бумага.

**Форма контроля и аттестации.** Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий. Творческая работа.

## Раздел 6. Мир игр.

### Тема 33. Удовольствие – в игре.

**Теория:** Понятие «игра», «играющие», «интерес», «азарт». Основные этические правила поведения в игре. Делу - время, а потехе час. Играй, а дело не забывай. В здоровом теле – здоровый дух.

**Практика:** игровые технологии.

**Оборудование.** Ноутбук. Мультимедийный проектор. Экран. Цифровой фотоаппарат. Презентация. Иллюстрации, фотографии, схемы. Разработки игр, конкурсов. Ручки, карандаши, бумага.

**Форма контроля и аттестации.** Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий. Творческая работа.

### Тема 34. Веселая игротека.

**Практика:** Знакомство с приемами деления группы на пары, четверки, шестерки, восьмерки с использованием игровых элементов. Проведение упражнений игр в группах различного состава с обязательным соблюдением

**Оборудование.** Ноутбук. Мультимедийный проектор. Экран. Цифровой фотоаппарат. Презентация. Иллюстрации, фотографии, схемы. Разработки игр, конкурсов. Ручки, карандаши, бумага.

**Форма контроля и аттестации.** Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий. Творческая работа.

### Тема 35. Обобщение.

**Практика:** Подготовка и проведение праздника «Чтобы радость людям дарить, надо добрым и вежливым быть». Выполнение творческой работы по изученным техникам. Награждение детей по итогам участия в конкурсах и других мероприятиях.

**Оборудование.** Ноутбук. Цифровой фотоаппарат. Презентация. Иллюстрации, фотографии, Разработки игр, конкурсов. Ручки, карандаши, бумага.

**Форма контроля и аттестации.** Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий. Творческая работа.

## 1.4. Планируемые результаты

У обучающихся будут сформированы личностные, мета предметные (регулятивные, познавательные, коммуникативные) и предметные универсальные учебные действия.

### *Личностные УУД*

- проявляет самостоятельность в деятельности, пытается оценивать себя и свои поступки.

- понимает цель обучения, планирует результат своей деятельности, способен работать на результат с отсрочкой его достижения.

- умеет адаптироваться к динамично меняющемуся миру, способен сделать личностный выбор на основе норм морали.
- взаимодействует со сверстниками и взрослыми через участие в совместных играх.
- ориентируется в социальных ролях, умеет выстраивать межличностные взаимоотношения.
- в рамках занятий обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересующую его тему.
- обсуждает проблемы, возникающие в учебной и досуговой деятельности, может поддержать разговор на интересующую его тему.
- умеет находить выход из конфликтной ситуации, договариваться о взаимовыгодном сотрудничестве, обмене коллекций и т.п.
- понимает чувства других людей и сопереживает им, понимает оценки учителей своим и чужим поступкам.
- доброжелательно реагирует на замечания, способен исправиться в ответ на предложение взрослого.
- строит свои отношения со сверстниками и взрослыми на основе взаимопонимания и поддержки.

### ***Регулятивные УУД***

- проявляет инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности.
- принимает и сохраняет учебную задачу.
- с помощью педагога ставит учебную задачу.
- умеет выбирать себе род занятий и выстраивать внутренний план действий в деятельности.
- переносит навыки построения внутреннего плана действий из игровой деятельности в учебную.
- совместно с воспитателем учитывает выделенные педагогом ориентиры для построения внутреннего плана действия в учебном материале.
- самостоятельно определяет ориентиры в новом материале, прогнозирует результат учебной деятельности.
- проявляет умения произвольности предметных действий.
- адекватно принимает оценку своей деятельности со стороны.
- планирует свои действия совместно с учителем, анализирует проблемы и результат.

- умеет планировать последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, вносит изменения в план с учетом результата предыдущего действия.

### ***Коммуникативные УУД***

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми на основе общей деятельности.

- имеет навыки работы в группе: совместное обсуждение правил, распределение ролей.

- планирует учебное сотрудничество совместно с учителем, принимает участие в контроле чужой деятельности, осуществляет рефлекссию.

- проявляет любопытство ко всему новому и необычному.

- умеет задавать вопросы, проявляет не только любопытство, но и любознательность.

- способен поставить задачи для инициативного сотрудничества при поиске и сборе информации.

- способен договариваться, учитывать интересы других в игровой деятельности.

- умеет выслушать и понять точку зрения другого, отстаивать свою.

- частично владеет навыками преодоления конфликта.

- чувствуя приближение конфликта, способен его избежать или быстро нивелировать.

- владеет способами разрешения конфликта, может стать посредником в его разрешении.

***Предметными результатами*** является сформированность следующих умений:

- развить привычку моральной оценки своих поступков и поступков одноклассников с позиций доброжелательности и уважения друг к другу

- активно употреблять в речи этикетные слова и выражения

- накопить опыт предотвращения конфликтных ситуаций и нравственного решения уже происшедших конфликтов, а также активизировать формирующиеся задатки самоконтроля в поведении детей.

## **2. Комплекс организационно-педагогических условий**

Программа рассчитана на 72 учебных часа (24недели),

Количество учебных дней – 72.

Занятия проводятся 3 раза в неделю продолжительностью 40 минут.

Дата начала занятий – 4 декабря 2023, дата окончания – мая 2024.



## 2.1. Календарный учебный график на 2023 - 2024 учебный год

№ П/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
<i>Раздел 1. Я и люди, которые меня окружают (16 часов)</i>								
1	Декабрь	04.12 05.12.	15.20- 16.00	Вводная беседа, инструктаж	2	Введение. Кто я и как выгляжу?	Ул. Терешково й 5А	диагностирование знаний, беседа, наблюдение
2	Декабрь	08.12 11.12.	15. 20- 16.00	тестовая беседа, практика	2	Я – личность	Ул. Терешково й 5А	Тестирование, опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий.
3	Декабрь	13.12 15.12	15. 20- 16.00	анкетирование, практика	2	Я и мои роли	Ул. Терешково й 5А	опрос, наблюдение, создание проблемных ситуаций, решение интеллектуальных затруднительных заданий.
4	Декабрь	18.12 20.12	15.20- 16.00	беседа, практика	2	Что в нашем имени?	Ул. Терешково й 5А	опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий, творческая работа
5	Декабрь	22.12 25.12	15. 20 - 16.00	Проблемная беседа, практика	2	Плохо одному	Ул. Терешково й 5А	опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий, творческая работа
6	Декабрь	27.12 29.12	15. 20- 16.00	Беседа в сочетании с самостоятельной работой детей	2	Товарищи и друзья	Ул. Терешково й 5А	опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий, творческая работа
7	Январь	01.01.24 03.01	15. 20- 16.00	теория, практика	2	Чем богат человек	Ул. Терешково й 5А	опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий, творческая работа

8	Январь	05.01. 08.01	15. 20- 16.00	Беседа на основе имеющихся знаний, практика	2	Ты и твоё здоровье	Ул. Терешково й 5А	опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий, творческая работа
<b>Раздел 2. В мире сказок (12 часов)</b>								
9	Январь	10.01 12.01	15. 20 - 16.00	беседа, практика	2	Добро и зло в книгах.	Ул. Терешко вой 5А	опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий, творческая работа
10	Январь	15.01 17.01	15.20- 16.00	Беседа по восприятию художественного текста, практика	2	В чём отличие литературных произведений?	Ул. Терешко вой 5А	опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий, творческая работа
11	Январь	19.01 22.01	15.20- 16.00	Беседа по восприятию художественного текста, практика	2	Волшебство, чудо и, правда.	Ул. Терешко вой 5А	опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий, творческая работа
12	Январь	24.01 26.01	15. 20- 16.00	Беседа по содержанию (аналитическая), практика	2	Сказка ложь – да в ней намек.	Ул. Терешко вой 5А	опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий, творческая работа
13	Январь	29.01 31.01	15. 20- 16.00	беседа, практика	2	Кто такой автор, писатель, поэт?	Ул. Терешко вой 5А	опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий, творческая работа
14	Февраль	02.02 05.02	15. 20- 16.00	Беседа по восприятию художественного текста, практика	2	Давай придумаем сказку.	Ул. Терешко вой 5А	опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий, творческая работа
<b>Раздел 3. Основы взаимодействия (22 часа)</b>								
15	Февраль	07.02 09.02	15. 20- 16.00	беседа, практика	2	Я и мои друзья.	Ул. Терешко вой 5А	опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий, творческая работа
16	Февраль	12.02 14.02	15. 20- 16.00	беседа, практика	2	Верность слову.	Ул. Терешко вой 5А	опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий, творческая работа

17	Февраль	16.02 19.02	15. 20- 16.00	беседа, практика	2	Речевой этикет.	Ул. Терешко вой 5А	опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий, творческая работа
18	Февраль	21.02 23.02	15.20- 16.00	Прогностическая беседа, практика	2	Умение общаться	Ул. Терешко вой 5А	опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий, творческая работа
19	Февраль	26.02 28.02	15. 20- 16.00	Тестовая беседа, практика	2	Этикет в общественных местах	Ул. Терешко вой 5А	Деловая игра, дискуссии. Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий.
20	Март	01.03 04.03	15. 20- 16.00	лекция, практика	2	Библиотека- хранительница знаний	Ул. Терешко вой 5А	опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий, творческая работа
21	Март	06.03 08.03	15. 20- 16.00	Беседа на основе имеющихся знаний, практика	2	Отзывчивость и доброта	Ул. Терешко вой 5А	опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий, творческая работа
22	Март	11. 03 13. 03	15. 20- 16.00	Беседа в сочетании с самостоятельной работой детей	2	Я познаю себя и других	Ул. Терешко вой 5А	опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий, творческая работа
23	Март	15. 03 18. 03	15. 20- 16.00	Тестовая беседа, практика	2	Формы моральной оценки и самооценки	Ул. Терешко вой 5А	опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий, творческая работа
24	Март	20. 03 22. 03	15. 20- 16.00	беседа, практика	2	Культура поведения человека	Ул. Терешко вой 5А	опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий, творческая работа
25	Март	25. 03 27. 03	15. 20- 16.00	Беседа в сочетании с самостоятельной работой детей.	2	Праздничный этикет	Ул. Терешко вой 5А	опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий, творческая работа
<b>Раздел 4. Культура поведения (8 часов)</b>								
26	Март Апрель	29. 03 01.04	15. 20- 16.00	беседа, практика	2	Отношение к старшим	Ул. Терешко вой 5А	опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий, творческая работа
27	Апрель	03.04 05.04	15. 20- 16.00	беседа, практика	2	Отношение к учителю	Ул. Терешко вой 5А	опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий, творческая работа



28	Апрель	08.04 10.04	15. 20- 16.00	беседа, практика	2	Как вести себя с людьми с ограниченными возможностями	Ул. Терешковой 5А	опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий, творческая работа
29	Апрель	12.04 15.04	15. 20- 16.00	беседа, практика	2	Праздники в жизни человека	Ул. Терешковой 5А	опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий, творческая работа
<b>Раздел 5. Мир вежливости (6 часов)</b>								
30	Апрель	17.04 19.04	15. 20- 16.00	Тестовая беседа, игровая форма	2	Речевой этикет	Ул. Терешковой 5А	Тестирование
31	Апрель	22.04 24.04	15. 20- 16.00	беседа, практика	2	Мимика, жесты, позы и поведение человека	Ул. Терешковой 5А	опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий, творческая работа
32	Апрель	26.04 29.04	15. 20- 16.00	беседа, практика	2	Вежливость и этикет	Ул. Терешковой 5А	опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий, творческая работа.
<b>Раздел 6. Мир игр (8 часов)</b>								
33	Май	01.05 03.05	15. 20- 16.00	Практика	2	Удовольствие – в игре	Ул. Терешковой 5А	анализ выполнения практических заданий
35	Май	06.05 08.05	15. 20- 16.00	Практика	2	Веселая игротека	Ул. Терешковой 5А	анализ выполнения практических заданий
36	Май	10.05 13.05	15. 20- 16.00	Комплексное занятие, практическое, беседа, игровая деятельность	2	Обобщение	Ул. Терешковой 5А	Наблюдение, тестирование,

## 2.2. Условия реализации программы

Для реализации данной программы необходимо:

### **Материально-техническое обеспечение:**

- Помещение, соответствующее санитарно – гигиеническим нормам и технике безопасности;
- Столы для учащихся – 5 шт.;
- Стулья – 10 шт.;
- Рабочее место педагога;
- Ноутбук – 1 шт.;
- Мультимедийный проектор – 1 шт.;
- Экран – 1 шт.;
- Цифровой фотоаппарат – 1 шт.;
- Шкафы для хранения наглядных пособий, инструментов, оборудования, конструкторских материалов.

### **Информационное обеспечение:**

- Электронные средства образовательного назначения (слайдовые презентации) и видеоматериалы (видеозаписи занятий, мероприятий и др.);
- Дидактический материал: иллюстрации, фотографии, схемы, книги;
- Разработки игр, бесед, конкурсов, викторин;
- Тестовые задания, карточки, анкеты, опросники.

**Кадровое обеспечение:** Педагог, занятый в реализации программы должен соответствовать требованиям профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

## 2.3. Формы аттестации по дополнительной образовательной программе

На начальном этапе, как только воспитанники приходят в ОГКУСО СРЦН «Радуга», проводится начальная диагностика знаний и способностей, данные заносятся в индивидуальную карту, которая находится у педагога. В нее же заносятся данные промежуточной и итоговой диагностики, на основании чего в конце года делается анализ уровня освоения знаний и умений.

После освоения программы «Школа эффективного общения» ребенок формируется как личность, интеллектуально, психоэмоционально, физически развитая, умеющая управлять своими поступками и действиями, знающая правила поведения в социуме.

Формы контроля: творческие работы, исследовательские работы, тестовые задания, анализ и работа со схемами, таблицами.

Критерии оценивания: проводится *текущий* контроль в виде защиты презентаций, по окончании курса проводится *итоговый* контроль .

**Высокий уровень** (оценивается в 3 балла) – ребёнок самостоятельно выполняет диагностические задания, добивается результата.

**Средний уровень** (оценивается в 2 балла) – ребёнок понимает инструкцию взрослого, готов выполнить задание, но результат появляется при помощи взрослого (наводящие вопросы, показ способов действий).

**Низкий уровень** (оценивается в 1 балл) – ребёнок понимает смысл предлагаемого ему задания, но отказывается от его выполнения, либо затрудняется выполнять задание (не проявляет интереса, не уверен в достижении результата, отказывается от выполнения задания).

### Оценка результатов образовательной деятельности

Наиболее плодотворным фактором, в оценочной работе итогов обучения, являются выставки работ учащихся. В одном месте могут сравниваться различные направления творчества. Параметры оценивания представленных участниками работ могут изменяться в зависимости от уровня и целей проводимых выставок. Выставки позволяют обменяться опытом, технологией, оказывают неопределимое значение в эстетическом становлении личности ребенка. Однако выставки проводятся один–два раза в учебный год, творческая же работа ребенка постоянно требует поощрения в стремлениях.

Ребенок, сравнивая свою работу с другими, наглядно видит преимущества и ошибки, получает возможность выработать навык анализа для дальнейшей реализации в творчестве.

В процессе таких занятий более интенсивно развиваются творческие способности детей (воображение, образное и техническое мышление, художественный вкус).

Все виды оценочных мероприятий предусматривают совместно с учащимися анализ, обсуждение и выработку решений для реализации, что является важным в процессе дальнейшего выбора направления творчества .

### Формы аттестации

Вид диагностики	Сроки	Форма контроля	Методы контроля
Первичная диагностика	Начало учебного процесса	Вводное занятие	Беседа, опрос, тестовое задание
Промежуточная аттестация	В процессе обучения	Устный обмен мнениями между педагогом и учащимися, учащимися между собой	Индивидуальный и фронтальный опрос, устная проверка знаний, мыслительных умений
	По окончании каждой темы обучения	Итоговые тематические занятия	Тестовые задания на закрепление и совершенствование усвоенных знаний
Промежуточная диагностика	По окончании каждого раздела обучения	Проведение конкурсов, тематических выставок	Проведение занятий в форме игры- конкурса, ролевой или деловой игры. Контрольные задания на решение конкретной технической задачи в рамках пройденного материала
	В процессе обучения	Участие в выставках детского творчества. Проведение мастер-классов	Создание и решение различных ситуаций, требующих максимального количества идей решения

			одной конкретной технической задачи и выбора наиболее рациональной из них
	По окончанию каждой темы обучения	Участие в выставках различного уровня, Проведение открытых занятий	Организация совместной деятельности педагога, учащихся и родителей
	В процессе обучения	Участие в выставках детского творчества	Сравнение уровня умений и навыков учащихся различных образовательных учреждений, их подготовленности к конкурентной борьбе
Итоговая диагностика	Конец учебного процесса	Итоговое занятие	Тестирование, защита проектов, награждение

## 2.4. Оценочные материалы

### Методы отслеживания (диагностики) успешности овладения обучающимися содержанием программы.

Показатели (оцениваемые параметры)	Высокий	Средний	Низкий
Разнообразие умений и навыков	Имеет четкие умения и навыки	Имеет отдельные умения и навыки,	имеет слабые навыки
Глубина и широта знаний по предмету	имеет широкий кругозор знаний по содержанию курса, владеет определенными понятиями свободно использует творческие термины, пользуется дополнительным материалом	имеет неполные знания по содержанию курса, оперирует специальными терминами, не использует дополнительную литературу	недостаточны знания по содержанию курса, знает отдельные определения
Позиция активности и устойчивого интереса к деятельности	проявляет активный интерес к деятельности, стремится к самостоятельной творческой активности, самостоятельно занимается дома, помогает другим,	проявляет интерес к деятельности, настойчив в достижении цели, проявляет активность только на	присутствует на занятиях, не активен, выполняет задания только по четким

	активно участвует в соревнованиях	определенные темы или на определенных этапах работы	инструкциям, указаниям педагога
Разнообразие творческих достижений	регулярно принимает участие в выставках, конкурсах, в масштабе области, города, всероссийского и международного уровня	участвует в выставках внутри кружка, учреждения.	редко участвует в конкурсах, соревнованиях, выставках внутри кружка
Развитие познавательных способностей: воображения, памяти, речи, сенсомоторики	точность, полнота восприятия цвета, формы, величины, хорошее развитие мелкой моторики рук; воспитанник обладает содержательной, выразительной речью, умеет четко отвечать на поставленные вопросы, обладает творческим воображением; у ребенка устойчивое внимания	ребенок воспринимает четко формы и величины, но недостаточно развита мелкая моторика рук, репродуктивное воображение с элементами творчества, воспитанник знает ответы на вопрос, но не может оформить мысль, не всегда может сконцентрировать внимание	не всегда может соотнести размер и форму, мелкая моторика рук развита слабо, воображение репродуктивное
Культура поведения ребенка	имеет моральные суждения о нравственных поступках, соблюдает нормы поведения, имеет нравственные качества личности (доброта, взаимовыручка, уважение, дисциплина)	имеет моральные суждения о нравственных поступках, обладает поведенческими нормами, но не всегда их соблюдает	моральные суждения о нравственных поступках расходятся с общепринятыми нормами, редко соблюдает нормы поведения.
Характер отношений в коллективе	постоянно доброжелательное отношение к другим	нет склонности к конфликтам, но нет стремления к	стремится к обособлению, отказывается

	<p>учащимся, стремление помочь или подсказать, поделиться материалом или инструментами, желание выполнять коллективные работы или руководить их выполнением</p>	<p>активному сотрудничеству с товарищами</p>	<p>сотрудничать с другими учащимися при выполнении заданий</p>
<p>Отношение к воспитателю</p>	<p>внимательно слушает преподавателя, старательно выполняет все требования, может обратиться за необходимой помощью в различных вопросах</p>	<p>выполняет требования преподавателя, но держится независимо</p>	<p>игнорирует требования преподавателя, отвечает на вопросы и выполняет задания только по принуждению</p>
<p>Организационно - волевые качества</p>	<p>выдерживает нагрузки, преодолевает трудности, активно побуждает себя к практическим действиям, контролирует свои поступки, оценивает себя адекватно реальным достижениям</p>	<p>терпения хватает больше чем на половину занятия, проявляет волевые усилия, периодически контролирует себя сам, самооценка заниженная</p>	<p>терпения хватает меньше чем на половину занятия, волевые усилия побуждаются извне, находится постоянно под воздействием контроля извне, самооценка завышенная</p>
<p>Выполнение Санитарно-гигиенических требований</p>	<p>без напоминания преподавателя перед началом занятий и после использования моет руки, аккуратно с осторожностью пользуется предметами</p>	<p>выполняет санитарно-гигиенические требования не постоянно или после напоминания преподавателя</p>	<p>отказывается полностью или очень редко соглашается выполнять санитарно-гигиенические требования</p>

Выполнение требований техники безопасности	выполняет все правила техники безопасности	выполняет правила техники безопасности после напоминания преподавателя	выполняет правила техники безопасности только под строгим контролем преподавателя\
--	--	--	--

<b>Педагогический мониторинг</b>	<b>Мониторинг образовательной деятельности детей</b>
диагностика личностного роста и продвижения	самооценка воспитанника анализ изготавливаемых работ
анкетирование	ведение творческого дневника, обучающегося (портфолио)
педагогические отзывы	оформление листов индивидуального образовательного маршрута
ведение журнала учета творческих достижений	оформление фотоотчетов

## 2.5. Методические материалы

### Методы обучения.

#### Методы, в основе которых лежит способ организации занятия.

<b>Словесные</b>	<b>Наглядные</b>	<b>Практические</b>	<b>Игровой</b>
устное изложение	Показ видеоматериалов, иллюстраций, схем готовых изделий	Выполнение работы по схемам	дидактические игры
беседа, объяснение, инструктаж	показ педагогом приемов изготовления работы	Выполнение работы по инструкционным Картам	сюжетно – ролевые игры
творческое общение	работа по образцу и др.	Выполнение работы по образцу.	

#### Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей.

<b>Объяснительно-иллюстративный</b>	<b>Репродуктивный</b>	<b>Частично-поисковый</b>
Дети воспринимают и усваивают готовую информацию	Учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности	Участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом

Тип занятия: комбинированный с использованием ИКТ, теоретический, практический, диагностический, контрольный.

### Формы проведения занятий:

беседа	мастер-класс	практическое занятие
видеометод	выставка	Экскурсия
творческая мастерская	занятие -игра	игровая программа
наблюдение	вернисаж	Праздник

### Педагогические технологии:

- ✓ технология группового обучения;
  - ✓ технология коллективного взаимообучения;
  - ✓ технология развивающего обучения;
  - ✓ технология игровой деятельности;
  - ✓ технология коллективной творческой деятельности;
- здоровье сберегающая технология.

### 3. Список используемой литературы

Программа «Школа эффективного общения» составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми инструктивно-методическими документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (редакция от 02.06.2016, с изм. и доп., вступ. в силу с 01.07.2016).
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года.
- СанПиН 2.4.4. 3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
- Приказ Минпросвещения РФ от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Приказ Минпросвещения РФ 30.09.2020 года № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Минпросвещения РФ от 09.11.2018 года №196».
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ № 09-3242 от 18.11.2015 года.
- Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 года № АК – 2563/05 «О методических рекомендациях» вместе с (вместе с Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ)
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 N 882/391 "Об



организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

- Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 N 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ").

- Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей инвалидов, с учетом их образовательных потребностей (письмо от 29.03.2016 № ВК-641/09.

- Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 года № АК – 2563/05 «О методических рекомендациях» вместе с (вместе с Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ).

- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 N 882/391 "Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

- Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 N 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ").

- Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей инвалидов, с учетом их образовательных потребностей (письмо от 29.03.2016 № ВК-641/09.

### **3.1. Литература для педагога**

1. Богданова О.С., Калинина О.Д. Содержание и методика этических бесед с младшими школьниками. - М., 2006.
2. Васильева-Гангнус Л. Азбука вежливости. - М., 2002.
3. Духовно-нравственное воспитание. - № 1, 2, 3, 5. 2005.
4. Камычек Я. Вежливость на каждый день. - М., 2007.
5. Корчинова О.В. Детский этикет. – Ростов на Дону, Феникс, 2007.
6. Леванова Е.А. и др. Игра в тренинге. Возможности игрового взаимодействия. - СПб., Питер, 2008.
7. Мамонтов С. Поверь в себя. Тренинг уверенности в себе.- СПб., Питер, 2001.
8. Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П.,
9. Нилова Т.А. Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. - Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО\_ПРЕСС», 2005.
10. Коррекционно-развивающая программа по формированию у детей начальной школы эмоциональной стабильности и коммуникационных навыков. [Текст] /авт.-сост. Е.Д.Шваб // Психологическая профилактика и

коррекционно-развивающие занятия (из опыта работы). – Волгоград: Учитель, 2007, С.85.

11. Саенко Ю.В. Регуляция эмоций (2010)- С-П: Речь, 2010, с 232.

12. Журнал «Психология», режим доступа: <http://www.psychology.su/>

13. Григорьев Д.В. Программа внеурочной деятельности. Игра. Досуговое общение. М.: Просвещение, 2011.

14. Капшук О.Н. Игротерапия и сказкотерапия: развиваемся играя. Ростовна-Дону: Феникс, 2009.

### **3.2. Литература для обучающихся**

1. Ключников С. Искусство управления собой. - Спб., Питер, 2005.

2. Ладыженская Т.А. Детская риторика в рассказах и рисунках. - М. Ювента, 2014.

3. Осипова А.А. Манипуляции в общении: умей сказать «нет!». – Ростов-на-Дону, Феникс, 2005.

### **3.3. Литература для обучающихся**

1. Ключников С. Искусство управления собой. - Спб., Питер, 2005.

2. Осипова А.А. Манипуляции в общении: умей сказать «нет!». – Ростов-на-Дону, Феникс, 2005.

3. Поленова Т.П. Школа эффективного общения: коммуникативные техники, которые всегда работают. Ростов-на-Дону: Феникс, 2009.

4. Журнал «Психология», режим доступа: <http://www.psychology.su/>

## Приложение

### *Система контролирующих материалов (тестовых материалов) для оценки планируемых результатов освоения программы*

Эффективность рассматривается рядом исследователей как мера результативности, действенности, как характеристика деятельности по степени приближения к заданной цели. С общедидактической точки зрения эффективность – это показатель того, как в процессе педагогической деятельности конкретные результаты преобразуются в социально – значимые (С.И.Архангельский. Лекции по теории обучения в высшей школе, М., 1974.,с.9) Таким образом, можно говорить об эффективности усвоения программы, если наблюдается положительная динамика в критериях и показателях.

Методика П.П. Капустина «Критерии оценки и показатели воспитанности ученика или качества личности, которые надо выработать в себе, чтобы достичь успеха» ориентирована на такую оценку эффективности деятельности, которая выступает как оценка достижения запланированных результатов и сравнение их в динамике.

#### 11-15 лет

	Я оцениваю себя	Меня оценивает педагог	Итоговые оценки
1. ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ: * мне интересно учиться * я всегда выполняю домашнее задание * я люблю читать * мне интересно находить ответы на непонятные вопросы * я стремлюсь получать хорошие отметки			
2. ПРИЛЕЖАНИЕ: * я старателен в учебе * я внимателен * я самостоятелен * я помогаю другим и сам обращаюсь за помощью * мне нравится самообслуживание в школе и дома			
3. ОТНОШЕНИЕ К ПРИРОДЕ * я берегу землю * я берегу растения * я берегу животных * я берегу природу			
4. Я И ШКОЛА * я выполняю правила для обучающихся * я выполняю правила внутришкольной жизни * я участвую в делах класса и школы * я добр в отношениях с людьми * я справедлив в отношениях с людьми			
5. ПРЕКРАСНОЕ В МОЕЙ ЖИЗНИ * я аккуратен и опрятен * я соблюдаю культуру поведения * я забочусь о здоровье * я умею правильно распределять время учебы и отдыха			

* у меня нет вредных привычек			
-------------------------------	--	--	--

Оценка результатов проводится по 5-бальной системе:

5 – всегда, 4 – часто, 3 – редко, 2 - никогда , 1- у меня другая позиция  
 По каждому качеству (критерию) вводится одна среднеарифметическая оценка. В результате каждый ребенок имеет 6 оценок. Затем 6 оценок складываются и делятся на 6. Средний балл и является условным определителем уровня воспитанности. Средний балл: 5 – 4,5 – высокий уровень, 4,4 – 4 – хороший уровень, 3,9 – 2,9 – средний уровень, 2,8 – 2 – низкий уровень.

## **ДИАГНОСТИКА ИЗУЧЕНИЯ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

### ***Диагностика «Мой портрет в интерьере»***

Обучающимся предлагается нарисовать свой портрет и поместить его в рамку из различных предметов.(На рамочку поместить, н-р, книги, очки, фрукты, мяч и т.д.). Предметы для рамочки дети выбирают самостоятельно. Психологи считают, что предметы, выбранные детьми, отражают суть его жизни.

### ***Диагностика «Какой я?»***

Обучающимся предлагаются листочки, на которых написано 10 раз слово «Я». Обучающиеся должны дать определение каждому «Я», рассказывая о себе и своих качествах.

Педагог обращает внимание на то, какие прилагательные использует ребенок для своей характеристики.

### ***Диагностическая методика «Самореклама»***

Обучающиеся готовят о себе рекламу в газету для участия в конкурсе. В рекламе должны быть отражены внешние данные и внутренние качества, которые позволяют победить в объявленном конкурсе. Главное требование к саморекламе – искренность.

### ***Диагностическая методика «Сказки»***

Обучающимся младших классов предлагается написать сказку на какую-либо тему. Например, Сказка о моем портфеле, Сказочные каникулы , Необычные приключения обычного школьника, Сказочная история о том, как..., Как я проспал

Тему обучающиеся могут определить и сами. В своих произведениях младшие школьники обычно достаточно искренни, рассказывают о своих радостях и горестях, демонстрируют свои проблемы. Это помогает учителю и родителям понять и разрешить возникающие проблемы эмоционального и нравственного характера.

### ***Диагностическая методика «Что у меня на сердце»***

Обучающимся класса раздаются вырезанные из бумаги сердечки. Классный руководитель предлагает ребятам написать на одной стороне сердечка причины, от которых у них на сердце тяжело. И причины, которые позволяют сказать, что у вас на сердце легко. При этом вы можете раскрасить свое сердечко в тот цвет, который соответствует вашему настроению.

Диагностика позволяет узнать причины переживания и затем найти пути их преодоления.

### **Игра «Магазин» (11-15 лет)**

Цель: изучить уровень нравственного развития личности и духовно-нравственной атмосферы в коллективе.

Ход проведения.

Первый этап игры проходит в начале учебного года в виде «купли-продажи». Школьникам предлагается сформировать группы по 5-6 человек. Все обучающиеся выступают в роли покупателей нравственных ценностей. «Купля-продажа» осуществляется как своеобразная бартерная сделка. Положительные качества, которых, по мнению самих детей, у них не хватает, они могут приобрести в обмен на свои отрицательные или же на свои положительные, которые у них имеются в избытке. После проведенной «купли-продажи» кл. рук. вместе с обучающимися обсуждают, что нужно сделать для того, чтобы «приобретенные», «купленные» положительные качества закрепить в деятельности классного коллектива.

Результаты первого этапа игры можно зафиксировать в таблице.

№	Фамилия, имя	«Приобретенные» положительные качества	«Проданные» отрицательные качества
---	--------------	--	------------------------------------

В течение всего игрового периода ведет наблюдение за обучающимися, организует совместную деятельность по улучшению духовно-нравственной атмосферы в группе, стимулирует работу обучающихся по формированию положительных качеств.

В конце учебного года проходит второй этап игры. Детям предлагается указать те нравственные качества, которые они приобрели в течение года и выставить на «продажу» отрицательные качества, от которых им не удалось избавиться. Составляется итоговая таблица. Педагог помогает детям проанализировать результаты работы каждого и класса в целом. Педагогический анализ результатов игры. На основе результатов первого этапа игры кл. рук. может зафиксировать исходный уровень нравственного развития личности обучающихся и определить духовные ценности классного коллектива. Педагог выявляет также наиболее существенные проблемы воспитанности детей, которые определяются не только по тому, сколько и какие качества школьники «покупают – продают», но и по степени критического отношения к себе и своим товарищам.

После второго этапа игры можно сделать выводы об уровне нравственного роста обучающихся и изменениях в нравственно-психологическом климате классного коллектива. Данная игровая методика дает возможность самим детям поставить перед собой задачи по развитию своей личности и коллектива своего класса. (Желательно использовать карточки с перечнем положительных и отрицательных качеств).

**Областное государственное казенное учреждение социального  
обслуживания «Социально-реабилитационный центр для  
несовершеннолетних «Радуга» в г.Димитровграде**

Принята на заседании  
Методического педагогического совета  
Протокол №5  
от 21.11.2023 года

Утверждаю  
Директор ОГКУСО СРЦН «Радуга»  
Т.В. Рузавина  
Приказ № 142/1 от 21.11.2023г

**Дополнительная образовательная  
общеразвивающая программа  
«Школа эффективного общения»  
(новая редакция)**

Автор-составитель:  
Игнатьева Ольга Михайловна  
Педагог дополнительного  
образования – воспитатель  
ОГКУСО СРЦН «Радуга»

Димитровград 2023 год